



CULTURE, EVÈNEMENT, PATRIMOINE

Concert de soutien à la restauration de la Collégiale : Bach et Mendelssohn en lumière

Un rendez-vous musical d'exception avec l'Ensemble la Sportelle au cœur de la campagne de mécénat pour la Collégiale Saint-Aubin.

Publié le 07 mai 2025

Un concert pour le patrimoine

Dans le cadre de la campagne de souscription pour la restauration de la Collégiale Saint-Aubin, la Ville de Guérande accueille un événement musical exceptionnel. Le mercredi 21 mai à 20h30, l'Ensemble la Sportelle proposera un concert de musique sacrée réunissant des œuvres de Jean-Sébastien Bach et Félix Mendelssohn.

Ce concert s'inscrit dans une itinérance originale mêlant musique et patrimoine, portée par la Fondation Rocamadour – Musique Sacrée et la Fondation du Patrimoine. Ce concert offert par l'ensemble La Sportelle sera la première occasion de contribuer dès la fin du concert à la campagne de souscription dédiée exclusivement à la restauration de la Collégiale, joyau du patrimoine guérandais.

Une conversation musicale sur le sens de la vie

Intitulé *Bach – Mendelssohn, conversation de deux compositeurs sur le sens de la vie*, ce concert propose un dialogue musical entre deux grands compositeurs. À travers des œuvres pour voix et orgue, l'Ensemble la Sportelle explore la façon dont la musique peut exprimer les émotions profondes, apaiser les peurs et offrir un moment de beauté dans un monde en perpétuel mouvement.

Le programme du concert

8 chanteurs et 1 organiste feront résonner les voûtes de la Collégiale avec un programme exigeant et inspiré, mêlant œuvres vocales et instrumentales :

- Félix Mendelssohn Mein Gott, warum hast du mich verlassen ? op.78 n°3
- Jean-Sébastien Bach Sinfonia BWV 4, Orgue seul (transcription)
- Jean-Sébastien Bach Den Tod niemand zwingen kunnt' BWV 4
- Jean-Sébastien Bach Fugue BWV 849, Orgue seul
- Félix Mendelssohn Aus tiefer Not schrei ich zu dir, op.23 n°1
- Jean-Sébastien Bach Nun komm der Heiden Heiland BWV 659
- Félix Mendelssohn Mitten wir im Leben sind op.23 n°3
- Jean-Sébastien Bach Ich ruf zu dir, Orgelbüchlein BWV 639, Orgue seul
- Jean-Sébastien Bach Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit, 6°, 7°et 8°mouvements BWV 106 (transcription)
- Félix Mendelssohn Sonate VI, Allegro, Orgue seul
- Jean-Sébastien Bach Komm, Jesu, komm BWV 229 (transcription)

L'Ensemble de la Sportelle

Créé en 2017, l'Ensemble la Sportelle est une formation vocale modulable (de 4 à 32 chanteurs) ancrée à Rocamadour haut lieu spirituel et musical. Sous la direction artistique d'Emmeran Rollin et de chefs invités de renom, l'ensemble explore dix siècles de musique sacrée avec une exigence artistique tournée vers la sensibilité et l'émotion.

Chaque concert est pensé comme une expérience immersive, mêlant spatialisation, scénographie et mise en lumière, pour toucher tous les publics.



Informations pratiques :

Mercredi 21 mai à 20h30

Collégiale Saint-Aubin, intramuros

Réservation conseillée

- En ligne via la billetterie Athanor : [Consultation des spectacles](#)
- Par téléphone au 02 40 24 73 30
- Sur place à l'accueil de la billetterie du centre culturel Athanor

L'Ensemble la Sportelle est une production de l'association Cantica Sacra Rocamadour

- Aline Foriel-Destezet est mécène principale de l'Ensemble la Sportelle.
- La Caisse des Dépôts est grand mécène de l'Ensemble la Sportelle.
- Il est soutenu par le CNM, Cauvaldor et la Fondation Orange. Il est membre associé de la FEVIS et membre de Profedim.



HOTEL DE VILLE

7 place du marché au
Bois
44350 Guérande
Tél : 02 40 15 60 40

HORAIRES :

Lun - Ven : 8h30 > 12h
13h30 > 17h30
Mar : 14h30 > 17h30
Sam : 9h > 12h