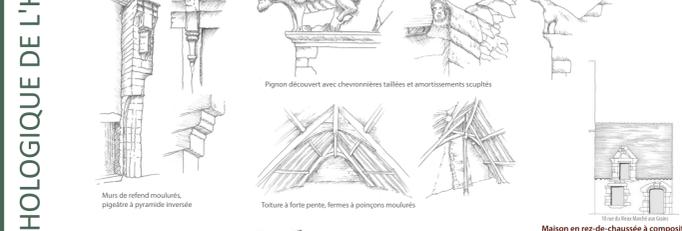




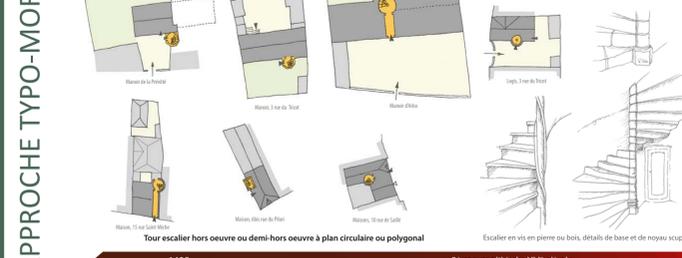
Maison de la Rue Galin, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle



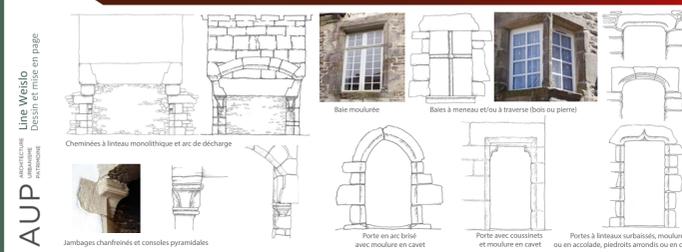
Pan de bois à encorbellement  
Maison à pignon sur rue  
Façades en moellons granites, travée décentrée  
Travée axiale et/ou composition symétrique



Pignon découvert avec chevonnages taillés et amortissements sculptés  
Murs de refend moellonnés, engobe à pyramide inversée  
Toiture à forte pente, fermes à pignons moulurés



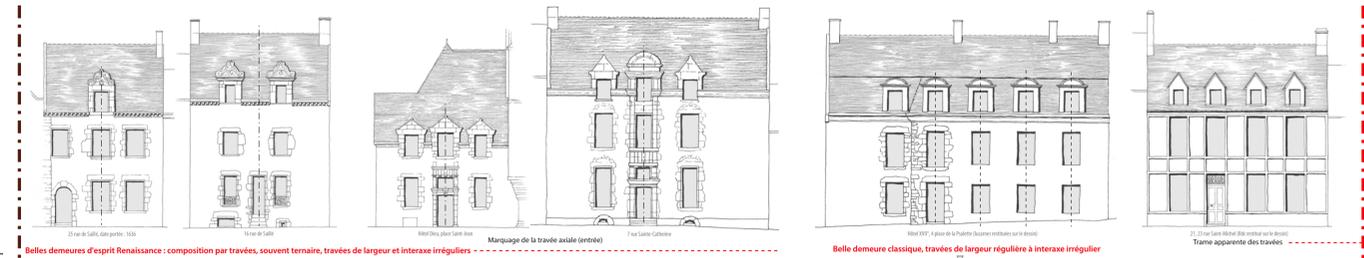
Maison en rez-de-chaussée à composition libre et façade sur mur gouttereau  
Tour escalier hors oeuvre ou demi-hors oeuvre à plan circulaire ou polygonal  
Escalier en vis en pierre ou bois, détails de base et de noyau sculpté



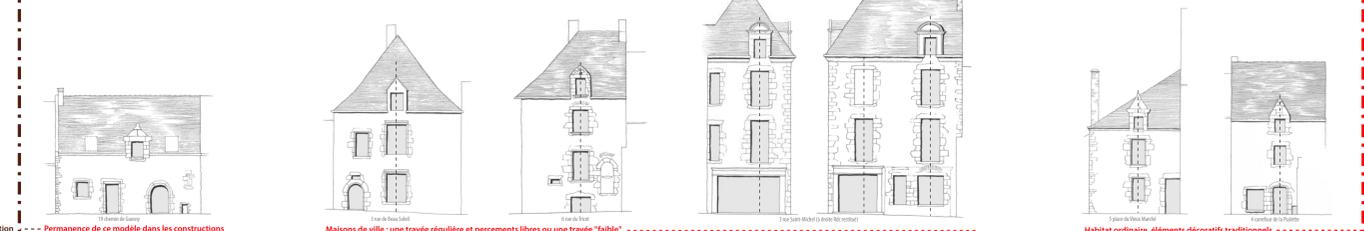
Cheminées à linteau monolithique et arc de décharge  
Jambages charnières et consoles pyramidales  
Porte en arc brisé et moulane en cave  
Porte avec coossants et moulane en cave  
Portes à linteau surbaissés, moulurés, ou en accolade, plethrons ancrés en cave



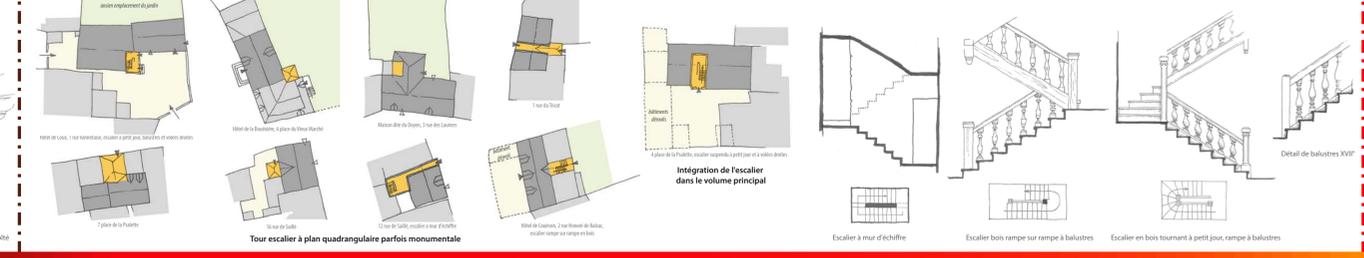
Maison de la Rue Noe, 1607, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 1607, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 1607, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 1607, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 1607, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 1607, 17e siècle



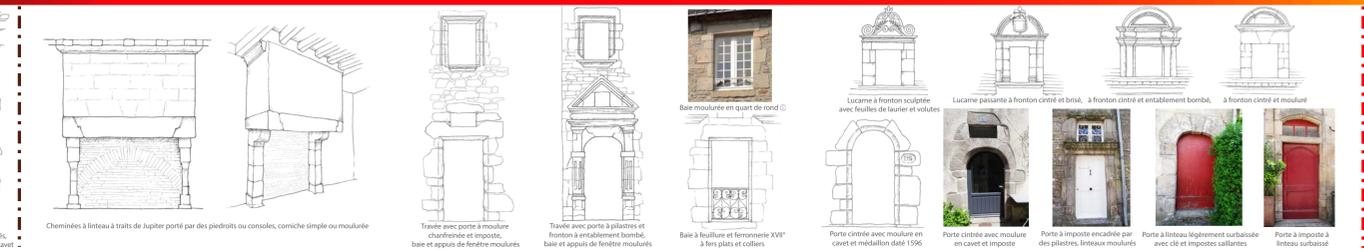
Belles demeures d'esprit Renaissance : composition par travées, souvent ternaire, travées de largeur et interaxe irréguliers -  
Marquage de la travée axiale (entrée)  
Belle demeure classique, travées de largeur régulière à interaxe irrégulier  
Trame appareillée des travées



Permanence de ce modèle dans les constructions plus modestes des faubourgs et villages  
Maisons de ville : une travée régulière et percements libres ou une travée "faible"  
Habitat ordinaire, éléments décoratifs traditionnels



Tour escalier à plan quadrangulaire parfois monumentale  
Intégration de l'escalier dans le volume principal  
Escalier à mur d'échiffre  
Escalier bois rampe sur rampe à balustrades  
Escalier en bois tournant à petit jour, rampe à balustrades



Lucarne à fronton sculptée avec feuilles de laurier et volutes  
Lucarne passante à fronton cintré et brisé, à fronton cintré et entablement bombé, à fronton cintré et mouluré  
Banc mouluré en quart de rond  
Banc à feuillures et fermeture XVIIe à l'ère plate et colliers  
Porte cintrée avec moulane en cave et médaillon daté 1596  
Porte cintrée avec moulane en cave et imposte  
Porte à imposte encastrée par des pilastres, linteau mouluré  
Porte à linteau légèrement surbaissé avec clé en imposte saillante  
Porte à imposte à linteau surbaissé



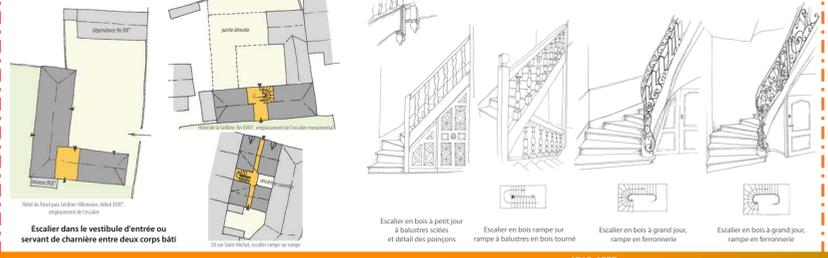
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle



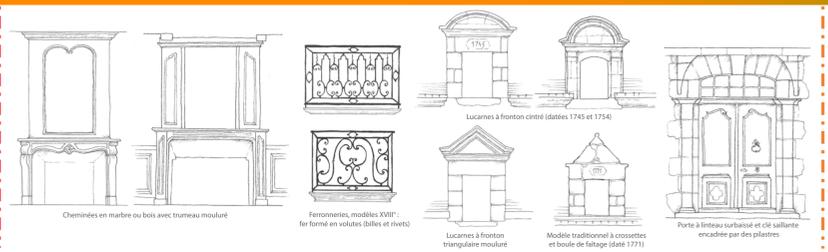
Immeubles classiques XVIIIe  
Immeuble néoclassique début XIXe  
Immeubles eclectiques XIXe  
Maison bourgeoise d'esprit villégiature début XXe



Habitat ordinaire XVIIIe  
Habitat ordinaire début XIXe  
Habitat ordinaire fin XIXe - début XXe



Escalier dans le vestibule d'entrée ou servant de chambrée entre deux corps de logis  
Escalier en bois à petit jour à balustrades scies et détails des poignées  
Escalier en bois rampe sur rampe à balustrades en fer forgé  
Escalier en bois à grand jour, rampe en fer forgé  
Escalier en bois à grand jour, rampe en fer forgé  
Escalier en bois à grand jour, rampe en fer forgé  
Escalier dans oeuvre ou en façade arrière  
Introduction de nouveaux matériaux (briques, staff, décor sculpté en calcaire, etc.)



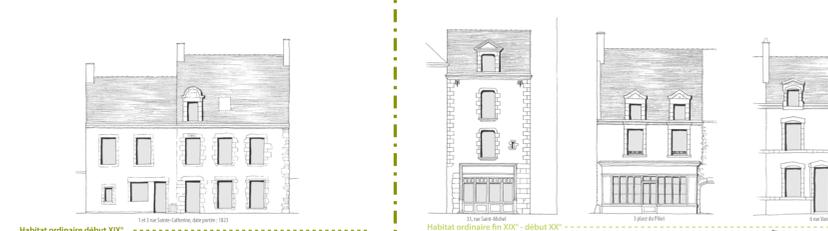
Cheminées en marbre ou bois avec trumeau mouluré  
Fermetures, modèles XVIIIe : fer forgé en volutes (billes et rivets)  
Lucarnes à fronton triangulaire mouluré  
Modèle traditionnel à coossants et bords de façade (daté 1771)  
Cheminées en marbre et trumeaux décorés en staff  
Porte à imposte  
Porte à imposte (datée 1815)  
Cheminée en bois eclectique d'inspiration Renaissance  
Portes fin XIXe avec ferrage saillant  
Nouveaux modèles de porte ou acte inspirés par différents styles décoratifs  
Souches de cheminées participent de la composition de la façade



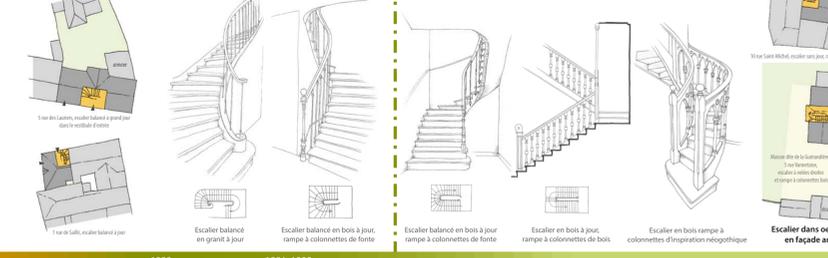
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle



Maison bourgeoise d'esprit villégiature Art-Déco  
Maison individuelle d'esprit régionaliste  
Maison individuelle d'esprit régionaliste



Maison d'esprit villégiature (décor de faux pan de bois, jeux de matériaux : granite, enduit décoratif...)  
Maison individuelle ordinaire  
Escalier en bois à jour, rampe d'écaille Art-Déco



1409  
Zémo molitio du XV<sup>e</sup> siècle  
Années 1620  
1645  
Années 1680  
1686  
1705  
1754  
1765-1777  
1789  
1810  
1823  
1826-1828  
mi XIX<sup>e</sup>  
1854  
1862  
1879  
1891  
1914  
1945  
1954



Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle



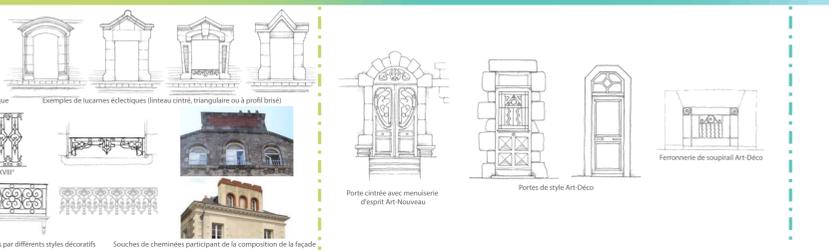
Maison d'esprit villégiature (décor de faux pan de bois, jeux de matériaux : granite, enduit décoratif...)  
Maison individuelle ordinaire  
Escalier en bois à jour, rampe d'écaille Art-Déco



Maison d'esprit villégiature (décor de faux pan de bois, jeux de matériaux : granite, enduit décoratif...)  
Maison individuelle ordinaire  
Escalier en bois à jour, rampe d'écaille Art-Déco



Maison d'esprit villégiature (décor de faux pan de bois, jeux de matériaux : granite, enduit décoratif...)  
Maison individuelle ordinaire  
Escalier en bois à jour, rampe d'écaille Art-Déco



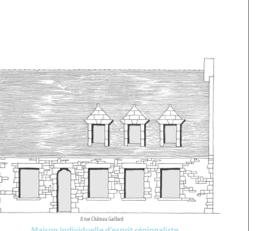
Porte cintrée avec menuiserie d'écaille Art Nouveau  
Portes de style Art-Déco  
Fermeture de soupirail Art-Déco



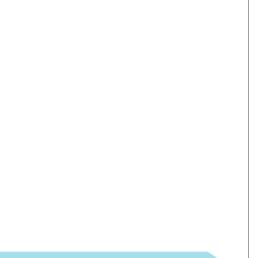
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle  
Maison de la Rue de la Chapelle, 17e siècle



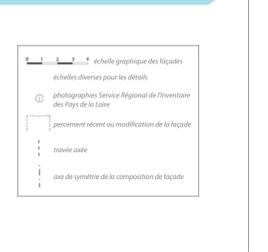
Maison d'esprit villégiature (décor de faux pan de bois, jeux de matériaux : granite, enduit décoratif...)  
Maison individuelle d'esprit régionaliste  
Maison individuelle d'esprit régionaliste



Maison d'esprit villégiature (décor de faux pan de bois, jeux de matériaux : granite, enduit décoratif...)  
Maison individuelle d'esprit régionaliste  
Maison individuelle d'esprit régionaliste



Maison d'esprit villégiature (décor de faux pan de bois, jeux de matériaux : granite, enduit décoratif...)  
Maison individuelle d'esprit régionaliste  
Maison individuelle d'esprit régionaliste



Porte cintrée avec menuiserie d'écaille Art Nouveau  
Portes de style Art-Déco  
Fermeture de soupirail Art-Déco