

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Service Communication

Tél. : 02 40 15 60 40
Mail : communication@ville-guerande.fr

Page : 1 / 2

UN PROJET PÉDAGOGIQUE DE VALORISATION DU PATRIMOINE POUR L'ASSOCIATION DE LA MAISON DES ASSISTANTES MATERNELLES « KERBUGALE » À SAILLÉ

« Dans l'univers de ... la MAM Kerbugale du village de Saillé »

Un projet de valorisation du patrimoine saillotin à destination des neufs enfants de la Maison des Assistantes Maternelle (MAM) Kerbugale de Saillé est mis en place depuis début 2020. Mme Lacroix, Adjointe en charge de la Culture et du Patrimoine précise que *« Guérande est labellisée Ville d'Art et d'Histoire pour la richesse de son patrimoine et sa diversité : la cité médiévale et les villages. La politique culturelle fait de la sensibilisation à la culture dès le plus jeune âge un objectif fort et le projet initié dans la Maison des Assistantes Maternelles « Kerbugale » de Saillé y contribue. »*

L'objectif de ce projet est de sensibiliser les jeunes enfants à leur environnement quotidien : la MAM et le village de Saillé en s'appuyant sur neuf éléments identitaires du village (lucarne, oiseaux des marais salant, portail de l'école, etc.). Chaque élément est associé à un aspect sensoriel (textures des matériaux, sons, couleurs ou formes) pour faciliter son appropriation par les enfants. Mme Moreau, subdéléguee aux solidarités, adhère au projet qui *« permet de voir le patrimoine du village de Saillé à travers le regard des plus jeunes. C'est essentiel d'inclure la petite enfance dans la transmission du patrimoine et de sensibiliser ce public à son environnement. »*.

Ce projet est construit en plusieurs étapes allant de la sensibilisation jusqu'à l'exposition des travaux au printemps 2022.

Phase 1 : sensibilisation

À travers l'usage des cinq sens, les enfants se sont familiarisés progressivement avec leur univers, notamment grâce à plusieurs promenades dans le village avec les assistantes maternelles. La comptine créée par Charlotte Zanotti, intervenante en éveil musical a constitué le pilier de cette phase de sensibilisation. Un moment de lecture d'albums par la

médiathèque Samuel Beckett a également enrichi cette période ainsi que des jeux pédagogiques d'observation réalisés au sein de la MAM.

Phase 2 : quatre séances de pratique artistique

Entre le 29 septembre et le 8 octobre, quatre matinées de pratique artistique sont organisées avec l'intervention d'Hugo Duras. Ces séances sont construites en progression : elles débutent par un travail de mise en confiance pour susciter l'envie chez les enfants (introduire les pinceaux, la peinture sous forme d'objets de compte par exemple) puis se poursuivent par une création individuelle (une petite toile par enfant) et collective (une toile qui restera à la MAM).

Une exposition extérieure dans les rues du village, au printemps 2022, permettant de retracer cette démarche et de valoriser le travail des enfants grâce à un montage photographique d'Hugo Duras associant l'enfant, sa toile et un élément identitaire saillotin.