

ACTIVITÉS SCOLAIRES

GUÉRENDE

Programmation
2026 - 2027
CYCLE 1



ÉCOLE DES ARTS
ET DU PATRIMOINE



Ville de
Guérande

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

L'ÉCOLE DES ARTS ET DU PATRIMOINE

Dans la cité médiévale, à la Porte Saint-Michel ou à la Maison des paludiers, l'École des Arts et du Patrimoine propose aux enseignants plus d'une vingtaine de visites et ateliers pédagogiques en lien avec le patrimoine, l'histoire, les arts mais également le paysage et l'environnement proche des élèves. Chaque offre, conçue en cohérence avec les programmes scolaires, est animée par un médiateur professionnel et jalonne le parcours d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) des élèves.

Vous trouverez dans ce livret les propositions pédagogiques pour l'année 2026-2027, et notamment notre nouveauté : la visite « Mon p'tit paludier » à la Maison des Paludiers mais aussi nos nouveaux formats de visites .



INFORMATIONS PRATIQUES

COMMENT NOUS CONTACTER ?

par téléphone au 02 40 15 10 01

par mail à :

ecole.artspatrimoine@ville-guerande.fr

À NOTER :

Pour les visites de la cité médiévale et de la porte Saint-Michel :



Le car peut s'arrêter pour vous déposer à l'arrêt de bus Lila Presqu'île « Porte Saint-Michel ».



Le point de rendez-vous avec le médiateur est situé devant la porte Saint-Michel (sauf mention contraire).



Un jardin clos et des sanitaires sont prévus pour la pause ou le pique-nique.

Lors des journées et des ateliers, vous pouvez pique-niquer à l'intérieur de la salle pédagogique située en intra-muros.

Pour la visite de la Maison des paludiers



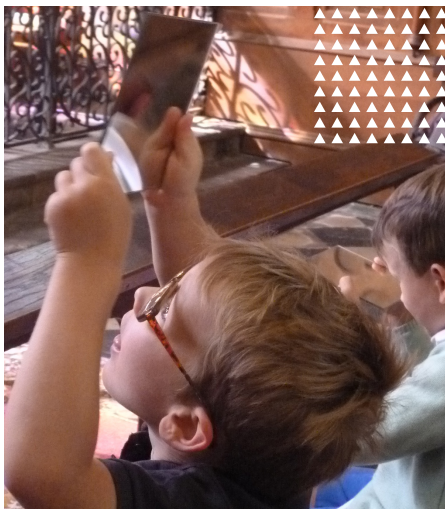
Le car dépose la classe au parking réservé pour les bus situé au 22, rue de la Croix Sérot à l'entrée du village. La classe rejoint ensuite à pied la Maison des Paludiers (400m) en raison des rues étroites interdites au bus.



Le point de rendez-vous est la Maison des Paludiers (accès par la place Jean IV).



La maison des paludiers ne possède pas de salle pédagogique mais un jardin public avec sanitaire peut être utilisé pour le pique-nique.



LES AUTRES SITES DE DÉCOUVERTE SUR LA PRESQU'ÎLE :

Le château de Ranrouët, le musée intercommunal des marais salants, Terre de Sel, le Musée du Grand Blockhaus, le Parc Naturel régional de Brière, le château de Careil, Saint-Nazaire...

LES TARIFS :

VISITE 1H	VISITE 1H30	VISITE 2H	VISITE LIBRE PORTE SAINT- MICHEL	JOURNÉE	ATELIER	ATELIER - DE 15 ÉLÈVES
3€/ élève	5€/ élève	6€/ élève	Gratuit	280€/ classe	500€/ classe	250€/ classe

LA MAISON DES PALUDIERS

LES VISITES

Pour cette année 2026-2027, deux visites spécifiques à destination des maternelles ont été créées afin de faire découvrir aux très jeunes enfants l'univers fascinant des marais salants.

NOUVEAUTÉS

LES VISITES « MON P'TIT PALUDIER »

Grâce à une grande maquette de saline, les élèves suivent le parcours de l'eau, de l'Océan Atlantique jusqu'à la formation du grain de sel. Ils deviennent ensuite ces petites "gouttes d'eau" pour expérimenter eux mêmes ce cheminement sur de petites maquettes. Ensuite, un jeu d'observation leur permet d'identifier les outils traditionnels du paludier utilisés pour la récolte du gros sel et de la fleur de sel. Cette visite est une expérience pédagogique et sensorielle pour aborder le patrimoine salicole.

LE PLUS DE LA VISITE DE 2H :

La visite de 2h permet aux élèves d'aller au bord du marais salants, d'observer ce paysage caractéristique et d'identifier les bassins et le circuit de l'eau. Cela est l'opportunité expérimenter un changement d'échelle en transposant les notions abordées autour d'une maquette à environnement spécifique.

Visite d'1h - Uniquement en intérieur

Visite de 2h - Visite en intérieur et en extérieur



LA PORTE SAINT-MICHEL

LES VISITES

RALLYE-PHOTO À LA PORTE SAINT-MICHEL

Public : PS, MS, GS

► visite d'1h

Une visite guidée ludique à travers un rallye-photo à la Porte Saint-Michel. Accompagnés du médiateur, les enfants découvrent la Porte Saint-Michel en s'amusant. En observant les lieux et reconnaissant les images données, ils ouvrent une porte sur le passé. Par des histoires immersives racontées à chaque étape, ils découvrent la vie au Moyen Âge et la double fonction du monument, entre bâtiment défensif et lieu de résidence du capitaine de cité.

Visite de l'exposition temporaire

RALLYE-PHOTO AUTOUR DE L'EXPOSITION

Jusqu'au 1^{er} novembre 2025

► Durée : 1h

Les élèves s'immergent dans l'univers médiéval à travers un rallye-photo. Ils observent les clichés mis à leur disposition pour explorer pas à pas les œuvres de l'artiste et l'architecture du monument à la fois défensive et résidentielle.

TERRE A TERRE

► Du 14 novembre 2026 à septembre 2027

Dans cette exposition, la terre est abordée sous l'angle du bâti : des maisons à pan de bois médiévales aux réalisations contemporaines de l'écoquartier de la Maison Neuve, les techniques de construction (torchis, briques, etc.) invitent à la réflexion sur les avantages de ce matériaux biosourcé qui a plus d'un tour dans son sac !

L'offre de médiation relative à cette exposition vous sera adressée par mail au mois de novembre.



LA CITÉ MÉDIÉVALE LES VISITES

**NOUVEAU PARCOURS
RENTRÉE 2026**

GWEN, LE CHIEN DE GUERANDE

Public : PPS, PS

► Visite d'1h30

Les élèves sauront-ils retrouver la maison de Gwen, le chien de Guérande ? À travers l'histoire de cette mascotte, contée au moyen d'un kamishibai, les élèves découvrent un environnement urbain composé de rues, ruelles, places et monuments emblématiques : église, halles, boutiques. Ensuite, les jeunes visiteurs parcourent à leur tour le trajet de l'histoire à l'aide des points de repères qu'ils retrouvent (gargouille, etc.) et observent les bâtiments pour identifier la maison de Gwen. Une aventure créée spécifiquement pour les élèves de petite section !

GUÉRANDE AU TEMPS DES CHEVALIERS

Public : MS, GS

► Visite d'1h ou de 2h (au choix)

Les jeunes visiteurs s'immergeront dans l'époque des chevaliers et des princesses à travers un premier jeu mêlant objets contemporains à ceux de nos ancêtres. Ensuite, un rallye-photo dans la cité médiévale sera l'occasion d'observer les éléments emblématiques de cette période (enseigne, gargouille, blason, etc.). Le Moyen Âge n'aura plus de secret pour eux !
Thème au choix : l'architecture médiévale ou les animaux représentés dans l'architecture de la cité.



LES BÂTISSEURS

Public : GS

► visite de 2h

Les élèves partent à la découverte des constructions de Guérande. Lors d'un premier jeu, ils observent les outils des bâtisseurs du Moyen Âge : à quoi servent-ils ? Comment les utiliser ? Pour répondre à ces questions, ils explorent les bâtiments d'origine médiévale : les remparts, la porte Saint-Michel, la chapelle Notre-Dame-la-Blanche, les maisons de marchands... Chaque étape leur permet de reconnaître le travail d'Edmond le maçon, d'Hilaire le tailleur de pierre et de Gauthier le charpentier.

LA CITÉ MÉDIÉVALE

LES ATELIERS

L'ART DU VITRAIL À PARTIR DE LA GS

► atelier de 5h

Dans la collégiale Saint-Aubin et la chapelle Notre-Dame-La-Blanche, les élèves observent les baies colorées grâce à des exercices surprenants et comprennent la technique du vitrail grâce à Manuella Lahaye, vitrailliste. Ensuite, l'atelier est constitué de plusieurs temps de création, individuels et collectifs, permettant aux élèves de réaliser eux-mêmes toutes les étapes de création d'un vitrail (carton préparatoire, coupe de verre, peinture, assemblage, soudure, etc.).



L'HERALDIQUE : L'ART DES BLASONS À partir de la GS

► atelier de 5h

Les élèves découvrent la cité médiévale sous l'angle des blasons. Sculptés dans la pierre de granite ou immortalisés sur les vitraux de la collégiale Saint-Aubin, les élèves retrouvent et dessinent ces symboles identitaires pour ensuite imaginer leur propre écu. Pendant l'atelier, ils créeront leur blason sur une planche de bois, avec de la peinture fabriquée par leur soin, à base de pigments et de jaune d'œuf, comme au Moyen Âge.

« LE VÉRITABLE VOYAGE DE DÉCOUVERTE NE CONSISTE PAS À CHERCHER DE NOUVEAUX PAYSAGES, MAIS À AVOIR DE NOUVEAUX YEUX. »

Marcel Proust, *À la recherche du temps perdu*, 1923.

Laissez-vous conter Guérande, Ville d'art et d'histoire...

...en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture. Le guide vous accueille. Il connaît toutes les facettes de Guérande et vous donne les clefs de lecture pour comprendre l'échelle d'une place, le développement de la ville au fil de ses quartiers. Le guide est à votre écoute. N'hésitez pas à lui poser vos questions.

Si vous êtes en groupe Guérande vous propose des visites toute l'année sur réservations. Des brochures conçues à votre intention sont envoyées sur demande.

La direction de la culture et du patrimoine coordonne les initiatives de Guérande, Ville d'art et d'histoire. Elle propose toute l'année des animations pour la population locale et pour les scolaires. Elle se tient à votre disposition pour tout projet.

Renseignements, réservations

École des Arts et du Patrimoine
44350 GUERANDE
Tél. : 02 40 15 10 01
06 32 12 22 89
www.ville-guerande.fr
Mail : ecole.artspatrimoine@ville-guerande.fr

Guérande appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire

Le ministère de la Culture, direction des Patrimoines attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges préhistoriques à l'architecture du 21^e siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 185 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

À proximité

Saint-Nazaire, Nantes, Laval, Le Mans, Angers, Saumur, Fontenay-le-Comte, le Vignoble Nantais, le Perche Sarthois, la Vallée du Loir et les Coëvrons-Mayenne bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire.

Crédits photos

Guérande, Ville d'art et d'histoire, sauf mention contraire

Conception graphique

Ville de Guérande d'après
DES SIGNES studio
Muchir Desclouds 2015

