





19
20

ATHANOR

SAISON

Laissez-vous surprendre par la nouvelle saison culturelle de la Ville de Guérande et préparez-vous à une programmation riche en découvertes !

Ambitieuse, accessible, dépaysante et suprenante, elle se décline en une vingtaine de dates, à Athanor mais aussi dans la Ville et les villages, et se donne l'ambition de la convivialité.

Il y en aura pour les âges et pour tous les goûts !

Pour fêter cette nouvelle saison, Athanor fera sa rentrée le 14 septembre.

Vivement Dimanche ! reviendra en janvier pour une nouvelle édition à vivre en famille.

Et pour clôturer cette année culturelle, rencontres, partages et émotions seront au rendez-vous à Saillé, lors d'un festival de village concocté avec les habitants.

Vivons ensemble ces beaux instants culturels, belle saison à toutes et à tous !

Les élus du conseil municipal

CALENDRIER 2019

SEPTEMBRE

SAMEDI 14 DE 14H À 18H

**ATHANOR
FAIT SA RENTRÉE !**

DIMANCHE 15 17H00

CONCERT SUR SALINE

VENDREDI 20 20H30
& **SAMEDI 21** 20H30

LE CHANT DES COQUELICOTS

OCTOBRE

SAMEDI 12 17H00

BOÎTE À GANTS

JEUDI 17 20H30

QU'EST-CE QUE LE THÉÂTRE ?

NOVEMBRE

MARDI 12 19H00

BANQUET ÉLISABÉTHAIN

SAMEDI 23 & DIMANCHE 24

16^E FESTIVAL DU LIVRE
EN BRETAGNE

JEUDI 28 20H30

DES DANSEURS
À LA BIBLIOTHÈQUE

DÉCEMBRE

MARDI 3 20H30

L'HISTOIRE DE CLARA

JEUDI 12 20H30 À SAINT-LYPHARD

JE DEMANDE LA ROUTE

JANVIER

SAMEDI 18 18H30

QUATUOR VOCE
CONCERT-RENCONTRE
SCHUBERT

Apéro
curi/eux

DIMANCHE 26

VIVEMENT DIMANCHE !
3^E ÉDITION

FÉVRIER

MARDI 4 20H30

ON NE BADINE PAS
AVEC L'AMOUR

JEUDI 13 20H30

QUATUOR VOCE
ITINÉRAIRE

MARS

JEUDI 5 20H30

LE CLUB R-26

SAMEDI 14 20H30

ALEX BEAUPAIN

JEUDI 19 20H30

LA MUSICA DEUXIÈME

JEUDI 26 20H30

ATOMIC FLONFLONS

AVRIL

SAMEDI 4 17H00

LUMIÈRES !

MARDI 28 20H30

MIXE FRANCE
« FRENCH TOUCH »

JUIN

SAMEDI 13 & DIMANCHE 14

FESTIVAL DE VILLAGE
À SAILLÉ



ATHANOR FAIT SA RENTRÉE!

Réjouissez-vous, c'est la rentrée !
Pour la 2^e année consécutive,
nous vous invitons à une grande journée
de retrouvailles après la période estivale.

Tout Athanor sera à la fête, pour lancer joyeusement la nouvelle saison culturelle. À la médiathèque, au cybercentre, sur le parvis, des spectacles et des ateliers vont vous faire aimer la rentrée !

Et le dimanche, on prend l'air !
Suivez-nous dans les marais salants, pour un concert qui ne manquera pas de sel ! (voir page 8)

SAMEDI

14
SEPTEMBRE

ATHANOR

GRATUIT

14H

ATELIER NUMÉRIQUE

CRÉATION COLLECTIVE EN 3D À PARTIR DE MINECRAFT

Chaque participant sera invité à modéliser sur Minecraft, une partie d'un ensemble architectural, qui sera ensuite créé avec une imprimante 3D.

Dès 9 ans – Cybercentre – Durée : 1 h 30

DE 14H À 16H

THÉÂTRE D'OBJETS

3 SARDINES SUR UN BANC

Théâtre Cabines

Elles passent leur temps à se mettre en boîte... et à rêver de grands horizons.

3 sardines vous font une place dans leur boîte. Vivez l'expérience d'être

« serrés comme des sardines », lors de ce spectacle pour trois spectateurs à la fois.

Mise en boîte toutes les 15 min, pour 3 sardines à la fois.

Inscriptions à la médiathèque, à partir de 14h.

Dès 10 ans – Médiathèque

14H30 ET 16H30

DÉAMBULATION DANSÉE

HAPPY MANIF (LES PIEDS PARALLÈLES)

David Rolland Chorégraphies

Cette happy manif mettra tout le monde d'accord ! Un casque sur les oreilles, guidés par une bande son diffusée, vous voilà partis pour une déambulation chorégraphique enchantée et propice à la bonne humeur générale ! Un jeu de rôle grandeur nature, qui vous fera parcourir joyeusement l'histoire de la danse, du ballet romantique aux performances farfelues des pionniers de la post-modern danse.

Le tout, les pieds bien parallèles, donc !

Réservation dès le 3 septembre en ligne ou à l'accueil d'Athanor.

Dès 7 ans – Parvis d'Athanor – Durée : 45 min – Se présenter 15 min avant

18H

LANCEMENT ET PRÉSENTATION

DE LA SAISON CULTURELLE

SUIVI D'UN VERRE DE L'AMITIÉ



CHAINON
MANQUANT



MUSIQUE

DI MAN CHE

15
SEPTEMBRE

DANS LES MARAIS SALANTS
ACCÈS PAR TERRE DE SEL

17:00

CONCERT SUR SALINE

PROPOSÉ PAR DELPHINE COUTANT

Avec le ciel pour seul chapiteau, Delphine Coutant et ses complices dressent leur théâtre sur l'une des scènes les plus magiques de Guérande : les marais salants.

Dans la lumière tombante de fin de journée, à l'heure où le ciel se pare de couleurs dorées, Delphine Coutant, musicienne un temps paludière, investit l'espace grandiose des marais salants. Le temps d'une soirée, la saline s'offre en scène inattendue. Les fares et les ponts deviennent un terrain de jeu pour chanteurs, musiciens et une danseuse, avec pour compagnons de scène, les avocettes et autres aigrettes qui peuplent cette nature exceptionnelle. Le violoncelle et la harpe invitent à une expérience rare et poétique, à vivre pleinement en savourant la magie et la beauté du lieu.

*Quelques petits trucs
bons à savoir...*

- Vous pouvez prévoir un siège ou un plaid pour vous asseoir dans l'herbe entourant la saline.
- Pensez aux vêtements longs pour vous protéger des moustiques !
- L'accès à la saline se fera depuis Terre de Sel.
- Réservation conseillée. Billetterie sur place 1h avant, dans la limite des places disponibles.



ARTS DE LA RUE

VENDREDI

20

SAMEDI

21
SEPTEMBRE

JARDIN DU BALZAC
ACCÈS PAR LA PLACE
SAINTE-ANNE

20:30

LE CHANT DES COQUELICOTS

En musique et en lumière, *Le chant des coquelicots* invite à un voyage suspendu dans le temps ; un moment d'une rare poésie, niché au pied des remparts.

Alors que la cité médiévale aura fourmillé de visiteurs venus en nombre, pour les journées européennes du patrimoine, le soir, à la tombée de la nuit, un tout autre spectacle donnera à (re)découvrir le patrimoine guérandais. À l'écart de l'agitation de la journée, une forêt de coquelicots géants s'éveillera, au son de la musique jouée par deux instrumentistes. Au fil des notes jouées, les fleurs s'allumeront, s'éteindront, clignoteront, engageant un dialogue féérique avec la musique. *Le chant des coquelicots* met en scène un monde végétal réinventé, une sorte de rêve éveillé, interrogeant notre perception de l'espace qui nous entoure. Les dimensions sont inversées pour le spectateur, que les coquelicots surplombent, à l'assaut de l'imposante silhouette des remparts.

GRATUIT

COMPAGNIE FREDANDCO

DIRECTION ARTISTIQUE
FRÉDÉRIC BOURREAU

Éclotions musicales

VEN 20 SEPT
À 20H30 (DURÉE 1H15)
SAM 21 SEPT À 20H30, 21H
ET 21H30 (DURÉE 25MIN)

*Emmenez votre pique-nique !
Le jardin ouvrira à 19h30,
vous pourrez alors
vous y installer.*

TARIF C

DURÉE 1H00

DANS LE CADRE DU FESTIVAL
SALÉ PERCHÉ

AVEC DANIEL TRÜTET (VIOLONCELLE)
CÉCILE GRAVOT (HARPE)
VIRGINIE CLÉNET (DANSE)
DELPHINE COUTANT (VIOLON ET CHANT)
ET LA CHORALE LES QU'ONT PAS
D'NOM DE LA CHANSON.

EN PARTENARIAT AVEC





MUSIQUE / THEATRE D'OBJETS

BOÎTE À GANTS

Approchez petits et grands,
si vous voulez découvrir
ce que deviennent les vieux gants !

Monsieur Paul et Michel vont de ville en ville et récoltent tous les gants oubliés, abandonnés ou usés. Dans leur boîte-atelier, ils s'activent et redonnent vie aux gants, qui deviennent les héros d'histoires complètement loufoques... Tout y passe : une bataille intergalactique, un poulailler déjanté, un jardin secret, une star du music-hall ! Et tout se joue en comptines, en chansons et en poésie, avec tendresse ou sans prendre de gants...

« *L'imaginaire est roi et l'humour fou, le tout interprété avec brio par Clément Paré et Grégory Truchet.* » Télérama

SAMEDI

12
OCTOBRE

ATHANOR

17:00



À VOIR EN FAMILLE,
DÈS 3 ANS

TARIF UNIQUE 6€

DURÉE 45 MIN

LA TOUTE PETITE COMPAGNIE

AVEC GRÉGORY TRUCHET
ET CLÉMENT PARÉ
(EN ALTERNANCE AVEC SAMUEL GAMUS
ET FLORENT VIVERT)
CRÉATION, SCÉNOGRAPHIE :
CLÉMENT PARÉ ET GRÉGORY TRUCHET

À vous
de jouer !

LA FRESQUE DES GANTS PERDUS

DU 1^{er} AU 31 OCT

Grande collecte de gants : faites vos fonds de placards, on redonne une seconde vie à vos moufles, gants de jardinage, vaisselle, boxe, ski... dans cette fresque installée dans le hall d'Athanor.

SAM 12 OCT DE 14 H À 16 H

Atelier parents-enfants, de création de gants, animé par une plasticienne. Suivi d'un goûter, avant d'assister au spectacle. Sur réservation à l'accueil.

JEU 24 ET VEN 25 OCT DE 10 H À 18 H

Dans le cadre de TOUS EN JEUX !, coloriez, dessinez, décorez votre gant qui complètera la fresque.

Un projet proposé dans le cadre du Mois de la famille, organisé du 1^{er} au 31 octobre, par la Ville de Guérande.





THÉÂTRE / HUMOUR

QU'EST-CE QUE LE THÉÂTRE ?

Une pièce loufoque, une causerie délirante sur les mystères du théâtre et l'art d'être spectateur...

Ce programme inventé par Benoît Lambert et Hervé Blutsch, sorte de manuel de survie en milieu théâtral, aborde tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'art dramatique sans jamais oser le demander : comment se préparer à une sortie au théâtre ? Est-ce qu'on a le droit de s'ennuyer, de s'endormir ou même de partir avant la fin ? Est-ce qu'on peut retirer ses chaussures ? Faut-il avoir du talent pour devenir spectateur ? Dans une atmosphère décontractée, *Qu'est-ce que le théâtre ?* lèvera toutes vos craintes et inquiétudes pour le reste de la saison !

haut parleur

JEUDI

17
OCTOBRE

ATHANOR
20:30

TARIF B

DURÉE 1H15

DÈS 14 ANS

THÉÂTRE DE L'ULTIME

DE ET AVEC CLAUDINE BONHOMMEAU
ET LOÏC AUFFRET
TEXTE DE BENOÎT LAMBERT
ET HERVÉ BLUTSCH



BANQUET-THÉÂTRE

BANQUET ÉLISABÉTHAIN

Goûtez à Shakespeare, lors de cette soirée inédite au château de Careil ! Le théâtre des Crescite met les petits plats dans les grands, pour vous faire (re)découvrir les pièces du fameux barde, jouées et mises en musique à votre table, lors d'un dîner insolite aux saveurs de l'époque élisabéthaine.

Vous reprendrez bien un Macbeth, mijoté avec amour ? Une scène du balcon, douce et sucrée ? Le complot vous le préférez bleu ou à point ? Les comédiens du théâtre des Crescite, formidables interprètes de *Bérénice*, accueillis la saison dernière, invitent à votre table quelques-uns des plus fameux héros du théâtre shakespearien. Au menu de cette soirée gourmande : un dîner d'époque so british, de la farce, de la romance, de la musique, quelques chandeliers, le tout dans un lieu d'exception ! On s'en lèche d'avance les babines !

Aux fourneaux et au service de ce festin, les élèves de la section hôtellerie-restauration du lycée professionnel Olivier Guichard.

*Réservation nécessaire - nombre de places limité
Pas de billetterie sur place*

MARDI

12
NOVEMBRE

CHÂTEAU DE CAREIL
19:00

TARIF A

DURÉE 2H30 ENVIRON

DÈS 14 ANS

THÉÂTRE DES CRESCITE D'APRÈS LES ŒUVRES DE WILLIAM SHAKESPEARE

MISE EN SCÈNE : ANGELO JOSSEC
AVEC ET ADAPTÉ PAR : PIERRE DELMOTTE,
ANGELO JOSSEC ET LISA PEYRON.
CRÉATION SONORE : ANGELO JOSSEC
ET WILLIAM LANGLOIS



LITTÉRATURE

ET AUSSI, EN NOVEMBRE

L'ASSOCIATION GOURENEZ ORGANISE...

16^e FESTIVAL DU LIVRE EN BRETAGNE

Le Festival du livre en Bretagne de Guérande, événement littéraire incontournable dans le grand ouest, revient cette année, en mettant à l'honneur les écrivains journalistes.

Rencontres, tables rondes, séances de dédicaces, projections, le programme s'annonce riche, une fois encore ! Jean-Luc Coatalem est invité à présider cette nouvelle édition. Romancier, nouvelliste et essayiste, d'origine bretonne, cet écrivain-voyageur a publié de nombreux récits de ses escapades. Récompensé du prix des Deux-Magots en 2002, pour « Je suis dans les mers du Sud », et du Prix Femina essais en 2017, pour « Mes pas vont ailleurs », il écrit, dans la presse, pour les magazines Géo et Grands reportages. Prévu pour l'automne 2019, son dernier roman fera l'actualité de la rentrée littéraire, cet automne.

Tout le programme est à retrouver sur www.festivaldulivreembretagnedeguerande.overblog.com

SAMEDI

23

DIMANCHE

24
NOVEMBRE

ATHANOR

PRÉSIDENT D'HONNEUR

JEAN-LUC COATALEM

DANSE

DES DANSEURS À LA BIBLIOTHÈQUE

(Re)découvrez la médiathèque sous un nouvel œil !
Deux drôles de danseurs vous invitent à une déambulation insolite le temps d'une soirée.

Arpenter de nuit les coins et recoins de la bibliothèque, aller y voir si les livres ne prendraient pas vie... Brigitte Davy et Benoît Canteteau vous ouvrent les portes de la médiathèque, pour y vivre une aventure des plus uniques. Ils y ont scruté vos habitudes de lecteurs, observé vos déplacements à travers les rayonnages, et en tirent une matière à danser, à découvrir lors de cette veillée déambulatoire et interactive. La danse devient alors prétexte à parcourir autrement les allées, à explorer différemment les espaces, et, somme toute, à poser un regard neuf sur ce lieu familier.

« Une déambulation aux trouvailles magiques. »
Courrier de l'Ouest

JEUDI

28

NOVEMBRE

MÉDIATHÈQUE

20:30

TARIF UNIQUE 6€

DURÉE 1H00

DÈS 10 ANS

HANOUMAT COMPAGNIE

AVEC BRIGITTE DAVY
ET BENOÎT CANTETEAU
CHORÉGRAPHIE DE BRIGITTE DAVY
ET CHRISTOPHE TRINEAU



CONCERT NARRATIF

SOUS CASQUES

L'HISTOIRE DE CLARA

L'histoire de Clara est celle d'une petite fille et de tous les Justes qui la sauvèrent de la Shoah, qu'une comédienne et deux musiciens nous donnent à entendre au creux de l'oreille, avec beaucoup de finesse et une infinie précaution.

Clara n'a que six mois lorsque, en 1942, ses parents sont arrêtés à Paris et déportés. Échappant à cette rafle, elle est recueillie par dix personnages, dix Justes, qui vont l'aider à traverser la guerre. Dans un dispositif scénique original, chaque spectateur, muni d'un casque audio, découvre le récit puissant et singulier de ces dix-là, que racontent en direct une comédienne et deux musiciens. À la croisée de la pièce radiophonique et du concert instrumental, ils déploient un univers sonore d'une infinie délicatesse pour dire cette humanité. Qu'importe alors l'absence d'images, chacun se les fabrique avec sa propre imagination.

« Un de ces moments exceptionnels comme on en rencontre peu dans une vie de spectateur. » *Le journal d'Alsace*



UN SPECTACLE ACCUEILLI DANS LE CADRE DU CHAINON EN RÉGION, UNE OPÉRATION SOUTENUE PAR LA RÉGION PAYS DE LA LOIRE. LE FESTIVAL DU CHAINON MANQUANT SE DÉROULE EN 2019 DU 17 AU 22 SEPTEMBRE À LAVAL ET CHANGÉ.

MARDI

03
DÉCEMBRE

ATHANOR

20:30

TARIF B

DURÉE 1H00

DÈS 10 ANS

COMPAGNIE (MIC)ZZAJ

AVEC OLIVIA KRYGER, PIERRE BADAROUX
ET NICOLAS LARMIGNAT
MUSIQUES ET SONS DE
PIERRE BADAROUX ET LAURENT SELLIER
D'APRÈS LE TEXTE DE VINCENT CUVELLIER,
ÉDITÉ CHEZ GALLIMARD JEUNESSE
GIBOULÉES

PRENEZ LA ROUTE CHEZ NOS VOISINS !



THÉÂTRE / HUMOUR

JE DEMANDE LA ROUTE

Des bancs de l'école en Afrique aux scènes parisiennes, Roukiata Ouedraogo conte avec auto-dérision son parcours, riche en péripéties. Chacune de ses aventures est l'occasion d'une réflexion drôle et délicate sur les décalages culturels entre la France et l'Afrique.

Je demande la route est une traversée initiatique dans un monde de brutes. L'école n'est pas douce en Afrique pour les écoliers. L'arrivée en France est dure pour une migrante désargentée. Le parcours professionnel est compliqué pour une jeune africaine non diplômée. Mais c'est en surmontant ces épreuves que la jeune fille devient une femme maîtresse de son destin. Elle fait, avec *Je demande la route*, un retour sur elle-même et souhaite offrir une belle histoire, grave et légère, à laquelle chacun peut s'identifier

« Un récit à l'image de son interprète : d'une lumineuse sensibilité » *Télérama*



UN SPECTACLE ACCUEILLI DANS LE CADRE DU CHAINON EN RÉGION, UNE OPÉRATION SOUTENUE PAR LA RÉGION PAYS DE LA LOIRE. LE FESTIVAL DU CHAINON MANQUANT SE DÉROULE EN 2019 DU 17 AU 22 SEPTEMBRE À LAVAL ET CHANGÉ.

JEUDI

12
DÉCEMBRE

ESPACE CULTUREL
SAINTE-ANNE,
SAINT-LYPHARD

20:30

DURÉE 1H20

DE ET PAR
ROUKIATA OUEDRAOGO



MUSIQUE APÉRO CURIEUX

QUATUOR VOCE

CONCERT-RENCONTRE SCHUBERT

Ce quatuor à cordes compte parmi les meilleurs ensembles du monde ! Ce rendez-vous musical, en grande proximité, vous propose d'en faire la découverte, autour du répertoire de Schubert.

Ils ont plus d'une corde à leur arc, et s'apprennent bien à vous le montrer cet hiver ! Avant leur concert de février, découvrez, lors de cette soirée, ce quatuor à cordes atypique et généreux, qui se plaît tant à décroquer les esthétiques. À l'occasion de la sortie de son nouvel album, le Quatuor Voce vous prépare un concert commenté autour du quatuor n°15 D887 de Franz Schubert. Avant de vous en proposer leur interprétation, ils vous livreront quelques clés d'écoute, présenteront l'œuvre et évoqueront la figure de ce grand compositeur.

haut parleur

 **pôles
musique
et danse
Loire-Atlantique**
UN CONCERT PÔLE MUSIQUE
ET DANSE EN LOIRE-ATLANTIQUE

SAMEDI

18

JANVIER

ATHANOR

18:30

TARIF 5€

DURÉE 1 H 00

DÈS 10 ANS

AVEC
GUILLAUME BECKER, ALTO
SARAH DAYAN, VIOLON
CÉCILE ROUBIN, VIOLON
LYDIA SHELLEY, VIOLONCELLE

**Apéro
curieux**

**Le concert sera suivi
d'un verre à partager et de
petites choses à grignoter.**

Découvrez aussi

**DU SAMEDI 18 JANVIER
AU JEUDI 13 FÉVRIER**

Exposition « À la découverte
du Quatuor Voce »
À la médiathèque

JEUDI 13 FÉVRIER À 20H30
Quatuor Voce - Itinéraire
avec Vincent Segal et Kevin
Seddiki (voir page 21)



DIMANCHE

26
JANVIER

ATHANOR

VIVEMENT DIMANCHE !

Vivement dimanche ! revient égayer votre hiver ! Athanor se transforme à nouveau en grand terrain de jeux et de spectacles, lors d'un dimanche pas comme les autres, à découvrir en famille.

Spectacles, installations ludiques, ateliers, jeux... il y en aura, une fois encore, pour tous les goûts et tous les âges ! Ouvrez l'œil, le programme détaillé sera dévoilé au mois de décembre. Il se pourrait bien que, cette année, les tout-petits soient encore gâtés, et que les plus grands puissent se déhancher à une boum géante...

**Programme disponible fin décembre sur
www.ville-guerande.fr**



À VIVRE EN FAMILLE

DE 0 À 12 ANS

GRATUIT

THÉÂTRE

ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR

Réprise par la compagnie FIÈVRE, l'œuvre de Musset n'a jamais semblé aussi actuelle ! Deux siècles plus tard, elle nous parle d'une même génération, en quête d'amour et d'idéal, heurtée de plein fouet par les réalités triviales du monde.

Camille et Perdican, à peine vingt ans, sont les représentants d'une jeunesse en lutte, ne trouvant leur place ni dans le monde de l'enfance qu'ils viennent de quitter, ni dans celui de l'âge adulte qui leur tend les bras. Ils sont déjà abîmés par un monde qui oppose à l'insouciance, la trahison, la raison, l'orgueil et la dissimulation. Dans une mise en scène pop et ingénieuse, Yann Lefeuvre donne à réentendre ce texte qui n'a rien perdu de sa fraîcheur et de sa fulgurance subversive. Suivre ses aspirations et écouter son cœur reste un combat permanent. Le titre ne dit pas autre chose : on ne badine pas avec l'amour.

« Entre farce et drame, la pièce est interprétée avec fougue et conviction par six jeunes comédiens issus du Théâtre National de Bretagne. » *Le Télégramme*

MARDI

04
FÉVRIER

ATHANOR
20:30

TARIF B

DURÉE 1H40

DÈS 14 ANS

COMPAGNIE FIÈVRE

D'APRÈS LE TEXTE D'ALFRED DE MUSSET
MISE EN SCÈNE ET SCÉNOGRAPHIE
DE YANN LEFEUVRE
AVEC SARA AMROUS, NATHAN BERNAT,
ROMAN BROSSEAU, YANN LEFEUVRE,
MARIE THOMAS ET FLORA DIGUET



MUSIQUE

QUATUOR VOCE

ITINÉRAIRE

Habitué des chemins de traverse, le Quatuor Voce réinvente le répertoire de la musique de chambre en explorant les possibilités de rencontre de l'art du quatuor à corde avec les musiques de tradition orale.

Quinze ans déjà qu'ils cultivent leur idée du quatuor à cordes, polymorphe et aventureux, aux quatre coins de la planète ! Mus par une démarche d'ouverture qui nourrit leurs projets, les Voce n'ont cessé de miser sur la rencontre et le partage. Leur dernier album, *Itinéraire*, s'aventure hors des sentiers battus, proposant un voyage du Brésil à l'Indonésie, en passant par l'Iran, Cuba ou l'Égypte. Le voyage est multidirectionnel, né des compositions qu'ils ont reçues de complices instrumentistes venus de différents continents. Sur scène, ils seront rejoints par les tout-aussi talentueux Vincent Segal au violoncelle et Kevin Seddiki à la guitare, au zarb et à la percussion iranienne.

haut parleur



UN CONCERT PÔLE MUSIQUE
ET DANSE EN LOIRE-ATLANTIQUE.

JEUDI

13
FÉVRIER

ATHANOR
20:30

TARIF B

DURÉE 1H00

DÈS 10 ANS

QUATUOR VOCE

AVEC GUILLAUME BECKER, ALTO
SARAH DAYAN, VIOLON
CÉCILE ROUBIN, VIOLON
LYDIA SHELLEY, VIOLONCELLE

VINCENT SEGAL, VIOLONCELLE
ET KEVIN SEDDIKI, GUITARE, ZARB

Découvrez aussi

SAMEDI 18 JANVIER À 18H30
Concert-rencontre Schubert
Un concert pédagogique
autour du quatuor n°15 D887
de Franz Schubert. (cf page 18)

**DU SAMEDI 18 JANVIER
AU JEUDI 13 FÉVRIER**
Exposition « À la découverte
du Quatuor Voce »
À la médiathèque



THÉÂTRE MUSICAL

LE CLUB R-26

Cette épopée documentaire inédite raconte en récit, films et chansons, l'atmosphère unique des années 30, à partir des archives de la famille Perrier.

Le Club R-26 ressuscite toute une époque, à travers l'histoire d'un couple de trentenaires truculents, Madeleine et Robert Perrier, en plein Paris des Années folles. Amoureux de jazz, de mode et de chansons, ils créent, en 1930, un salon artistique des plus incroyables : le R-26. Sorte de réseau social avant l'heure, le R-26 voit défiler ce que la scène artistique compte de mieux : Sonia Delaunay, Le Corbusier, Django Reinhardt, Joséphine Baker... Le spectacle retrace ces rencontres à la manière d'un récit documentaire, qui, des soirées à Montmartre aux vacances à Guérande, donne à voir la vie joyeuse d'une famille moderne. Témoignages, archives vidéo, chansons inédites interprétées par Claire Tillier et le guitariste Philippe Eveno, tirent le fil d'une formidable histoire intime du XX^e siècle.

JEUDI

05
MARS

ATHANOR
20:30

TARIF B

DURÉE 1H15

DÈS 12 ANS

**NORMAN BARREAU-GÉLY
ET DAVID ROLLAND**

AVEC NORMAN BARREAU-GÉLY,
PHILIPPE EVENO ET CLAIRE TILLIER
ET LA PARTICIPATION VIRTUELLE
DE PHILIPPE KATERINE.



CHANSON

ALEX BEAUPAIN

PAS PLUS LE JOUR QUE LA NUIT

Alex Beaupain nous revient avec un nouvel album, et toujours cette façon unique, belle et directe, de parler de ce qui nous touche.

Révéle au grand public pour son travail en tant que compositeur de B.O. de films et auréolé du César 2008 de la meilleure musique originale pour *Les Chansons d'amour* de Christophe Honoré, Alex Beaupain s'impose comme l'une des personnalités les plus talentueuses de la chanson française. La chanson d'amour, genre menacé soit par l'anecdote soit par le sentimentalisme, a retrouvé, avec lui, une intensité, un lyrisme et une vitalité qui semblaient perdus. Son sixième album, prévu pour octobre, *Pas plus le jour que la nuit*, nous emmène dans un nouvel univers et s'annonce comme un précieux compagnon pour notre automne.

« *Ses nouvelles sonorités imposent des sons synthétiques chaleureux, obsédants comme un cœur battant.* » *Télérama*

haut parleur

SAMEDI

14
MARS

ATHANOR
20:30

TARIF B

DURÉE 1H30

**SORTIE DE SON NOUVEL ALBUM,
À L'AUTOMNE 2019**

PRODUIT PAR SAGE
(WOODKID, CLARA LUCIANI)
ET SUPERPOZE (LOMEPAL, NEKFEU)



THÉÂTRE

LA MUSICA DEUXIÈME

Sur scène, un couple de comédiens raconte, avec une infinie justesse, la séparation et ce qu'elle révèle de ceux qui la traversent.

Une femme. Un homme. Ils se sont aimés passionnément, ont formé un couple, puis se sont séparés. C'était hier... Ce jour les a réunis de nouveau au tribunal pour entendre leur divorce prononcé. Une dernière fois avant l'ultime départ, dans la nuit, ils vont chercher à (se) comprendre, se livrer à l'autopsie de leur histoire d'amour. *La Musica Deuxième* dit cette danse de l'amour et du temps qui passe, avec beaucoup de délicatesse, oscillant à la fois entre tension et humour, poésie et frissons. Guillemette Laurent s'empare de la plume envoûtante de Marguerite Duras, avec ses contrastes, ses silences et accélérations, se balbutiements, magnifiée par le jeu de deux formidables comédiens.

JEUDI

19
MARS

ATHANOR
20:30

TARIF B

DURÉE 1H15

DÈS 16 ANS

D'APRÈS LE TEXTE DE MARGUERITE DURAS
MISE EN SCÈNE GUILLEMETTE LAURENT
AVEC CATHERINE SALÉE ET YOANN BLANC



IAZZ

JEUDI

26
MARS

ATHANOR
20:30

TARIF B

DURÉE 1H10

ALBAN DARGHE & L'ORPHICUBE

ALBAN DARGHE, COMPOSITIONS,
ARRANGEMENTS, SAXOPHONES
ET CLARINETTE
NATHALIE DARGHE, PIANO
CHLOÉ CAILLETON, CHANT
DIDIER ITHURSARRY, ACCORDÉON
MARIE-VIOLAINE CADDRET, VIOLON
MATTHIEU DONARIER, SAXOPHONES
ET CLARINETTES
STÉPHANE PAYEN, SAXOPHONE ALTO
OLIVIER LAISNEY, TROMPETTE
CHRISTOPHE LAVERGNE, BATTERIE
SÉBASTIEN BOISSEAU, CONTREBASSE

ATOMIC FLONFLONS

Atomic flonflons propose une fresque musicale détonante, allant faire un tour du côté des chansons et des danses qui ont traversé le temps. Un jazz résolument créatif et populaire, qui invite aussi bien à la danse qu'à la rêverie !

Depuis le début de ses explorations musicales, le saxophoniste Alban Darche s'amuse des emprunts de tout genre, mêlant les compositions et les styles musicaux, avec une grande virtuosité. Avec *Atomic flonflons*, il réarrange et fait sien tout un répertoire de rythmes et de mélodies populaires, qui ont fait danser toutes les générations ! Ragtime, tango, valse, swing, musette ou java... Alban Darche et son formidable orchestre sillonnent tous les horizons. On s'émeut des orchestrations mélancoliques d'une ballade enamourée, tout comme on chavire devant l'énergie folle et contagieuse d'un swing ravageur ! L'envie de danser n'est jamais bien loin...

L



UN CONCERT PÔLE MUSIQUE
ET DANSE EN LOIRE-ATLANTIQUE.



GINÉ CONCERT POP

LUMIÈRES !

Ellie James, entourée de toute une popote d'instruments, invite les plus petits à une plongée douce dans le monde du rêve et de l'imaginaire, pour un ciné-concert autour du thème de la lumière.

Lumières ! ce sont quatre courts-métrages soigneusement choisis et mis en musique par une musicienne aux multiples talents. On y croise des petits héros, qui, chacun à leur manière, ont à en découdre avec la lumière, le jour et la nuit. Complice de ces personnages, Ellie James nous entraîne dans un rêve éveillé qu'elle habille d'une musique pop et ensoleillée, de mélodies répétitives et de jolies ritournelles. Les petits spectateurs vagabondent dans ce monde de lumières, au son de claviers en tout genre et d'instruments atypiques. C'est doux comme un matin de printemps !

SAMEDI

04
AVRIL

ATHANOR
17:00



À VOIR EN FAMILLE

DÈS 3 ANS

TARIF UNIQUE 6€

DURÉE 40 MIN

ELLIE JAMES

MUSIQUE & CHANT : ELLIE JAMES
TECHNIQUE : LOÏG NGUYEN
L'ARMADA PRODUCTIONS



SPECTACLE MUSICAL

MIXE FRANCE « FRENCH TOUCH »

Mixe France réinvente la bande-son de nos vies, en compilant 60 années de chansons françaises, en un mélange follement audacieux et réjouissant !

Il y a de ces chansons qui marquent leur époque et toute une génération. *Mixe France* pioche dans ce répertoire, et opère des rapprochements inédits entre des artistes aux horizons différents (Charles Trenet, Georges Brassens, Jacques Brel, Alain Souchon, les Rita Mitsouko, Orelsan, Booba...). De leurs grands titres, les deux musiciens aux manettes de ce projet un peu fou, ne conservent que les textes. Ils coupent, collent et font se rencontrer les mots des uns et des autres, sur une partition musicale de leur composition, à coup de samples et de rythmes électropop. Le mélange est détonnant, et crée un terrain de jeu fascinant, où chacun tendra l'oreille pour retrouver cette chanson qu'il connaît tant !

MARDI

28
AVRIL

ATHANOR
20:30

TARIF B

DURÉE 1H15

DÈS 12 ANS

MUS'AZIK

JEAN-CHRISTOPHE BAUDOIN,
BATTERIE, MAO
ANTONIN PIERRE,
CHANT, GUITARE, MACHINES
MICKAËL LAFONTAINE, CRÉATION VIDÉO
LISE MARAIS, MISE EN SCÈNE



UN SPECTACLE PÔLE MUSIQUE ET DANSE EN LOIRE-ATLANTIQUE, PRÉSENTÉ DANS LE CADRE DE TRAVERSES, DISPOSITIF DÉPARTEMENTAL DE SOUTIEN À LA CRÉATION MUSICALE.



FESTIVAL DE VILLAGE

Imaginé avec les habitants, ce festival, pas comme les autres, convie petits et grands à un événement familial et convivial pour fêter l'été, en plein cœur des marais salants.

Saillé vous invite à la fête ! Dans les rues, les jardins, sur la place du village, des moments pour se rencontrer, jouer, s'émerveiller, s'étonner, et beaucoup de bonne humeur à partager !

De la musique, des spectacles, des balades, et plein d'autres surprises seront à découvrir dans le programme, qui sera dévoilé au printemps. Un beau moment pour faire ensemble et être ensemble !

Programme des festivités disponible fin mai sur www.ville-guerande.fr

SAMEDI

13

DIMANCHE

14

JUIN

SAILLÉ

EXPOSITIONS D'ART

La ville de Guérande accueille et soutient l'organisation de plusieurs expositions d'art, proposées par des associations locales, au Centre culturel Athanor et sur son territoire.

L'ART AU GRÉ DES CHAPELLES 14^e ÉDITION EN PRESQU'ÎLE

Pour cette 14^e édition, l'association AP2A invite une vingtaine d'artistes à exposer leurs œuvres dans les chapelles de la Presqu'île Guérandaise. Sur la commune de Guérande, rendez-vous à la chapelle Saint-Michel et à la chapelle de Clis.

**DU DIMANCHE 1^{ER} AU DIMANCHE 29 SEPTEMBRE 2019
TOUS LES JOURS DE 14H30 À 18H30. ENTRÉE LIBRE**

+ D'INFOS : www.artaugredeschapelles.fr

PEINTRES ET SCULPTEURS TÉMOINS DE LEUR RÉGION

L'association des Peintres et Sculpteurs Témoins de leur Région organise leur grande exposition avec pour invité d'honneur Michel Bassompierre, sculpteur animalier.

**DU VENDREDI 7 AU SAMEDI 22 FÉVRIER 2020
DU MARDI AU SAMEDI DE 14H30 À 18H. ENTRÉE LIBRE
CENTRE CULTUREL ATHANOR, SALLE PERCEVAL**

II^e ÉDITION DU SALON DE L'AUTOMNE

**DU VENDREDI 4
AU SAMEDI 19 OCTOBRE 2019
DU MARDI AU SAMEDI
DE 10H À 12H ET DE 14H30 À 18H
ENTRÉE LIBRE**

Exposition des œuvres de peintres, sculpteurs et photographes, lauréats du concours organisé par la Ville de Guérande.
CENTRE CULTUREL ATHANOR,
SALLE PERCEVAL



LA PROGRAMMATION SUR TEMPS SCOLAIRE

Athanol développe chaque saison une programmation culturelle spécifique sur temps scolaire, à destination des élèves du territoire. Spectacles en journée, parcours d'éducation artistique et culturelle, ces projets accompagnent les élèves dans leur rencontre avec les œuvres, participant à aiguïser leur regard, leur sensibilité et leur esprit critique.

LES SÉANCES SCOLAIRES

VENDREDI 11 OCTOBRE / 10H ET 14H15

BOÎTE À GANTS
La Toute petite compagnie
CP-CE1-CE2

MARDI 3 DÉCEMBRE / 14H15

L'HISTOIRE DE CLARA
Compagnie (Mic)zzaj
CM2

VENDREDI 29 NOVEMBRE / 10H ET 14H

DES DANSEURS À LA BIBLIOTHÈQUE
Hanumat compagnie
CE1-CE2

JEUDI 13 FÉVRIER / 14H15

QUATUOR VOCE
CONCERT PÉDAGOGIQUE
CM1-CM2

LES PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Ateliers de danse ou d'arts plastiques, rencontre avec les équipes artistiques, visites patrimoniales et à la médiathèque sont autant d'actions de médiation proposées cette saison, autour des spectacles.

8 parcours, pour 8 classes de la maternelle au CM2, qui viennent étoffer l'expérience de spectateur des écoliers guérandais.

DU THÉÂTRE DANS LES LYCÉES

VENDREDI 18 OCTOBRE EN JOURNÉE

QU'EST-CE QUE LE THÉÂTRE ?

Théâtre de l'Ultime
Claudine Bonhommeau et Loïc Auffret donneront 2 représentations de leur spectacle dans les lycées. Une entrée en matière savoureuse pour des lycéens, façonnés parfois par des préjugés encore tenaces sur ce qu'est ou n'est pas le théâtre.

ET AUSSI 33^e PRINTEMPS THÉÂTRAL

Grande fête du théâtre scolaire, le printemps théâtral réunit chaque année quelques 500 élèves des collèges et lycées de Loire-Atlantique, au Centre culturel Athanol. Organisé par l'association COMETE, et soutenu par la Ville de Guérande, ce temps fort permettra, cette année encore, à ces nombreux élèves, de présenter leurs travaux, rencontrer des comédiens professionnels, partager et confronter leurs expériences théâtrales, découvrir des spectacles professionnels...

Rencontres des lycées du 13 au 15 mai 2020

Rencontres des collèges du 2 au 4 juin 2020



ATHANOR, C'EST AUSSI

LE CONSERVATOIRE INTERCOMMUNAL DE MUSIQUE

Au 2^e étage du bâtiment, retrouvez le conservatoire intercommunal de musique de Cap Atlantique, dont les locaux sont répartis entre La Baule et Guérande.

De l'éveil musical jusqu'à la préparation des diplômes des filières amateurs et pré-professionnelles, le Conservatoire intercommunal de musique propose 35 disciplines instrumentales en cours individuels : alto, clarinette, contrebasse, guitare (classique, électrique et basse), hautbois, piano, accordéon diatonique, trompette, cor... Les pratiques collectives complètent la formation instrumentale autour d'une quinzaine de chœurs, 2 orchestres d'harmonie et une formation symphonique.

+ D'INFOS : 02 40 24 72 55

<http://www.cap-atlantique.fr/dossiers/musique>

LA MÉDIATHÈQUE SAMUEL BECKETT

Lieu de rencontres et de découvertes, la médiathèque vous accueille au rez-de-chaussée du Centre culturel Athanor. Avec plus de 50 000 documents empruntables ou consultables sur place, retrouvez-y pour toute la famille romans, BD, beaux livres, albums jeunesse, revues, journaux, CD, DVD, jeux...

Des rendez-vous réguliers vous sont proposés toute l'année (p'tit déj pour bébés lecteurs, contes, rencontres et échanges autour des littératures, du numérique, de la musique et du cinéma, ateliers d'écriture avec des auteurs, soirées jeux...).

HORAIRES D'OUVERTURE

MARDI DE 15:00 À 19:00,

MERCREDI ET SAMEDI DE 10:00 À 12:30 ET DE 13:30 À 18:00,

JEUDI ET VENDREDI DE 15:00 À 18:00.

+ D'INFOS : 02 40 24 75 91

www.mediatheque.ville-guerande.fr

Retrouvez le détail des animations en ligne, et dans les programmes semestriels « Rendez-vous de la médiathèque ».

LE CYBERCENTRE

Au 2^e étage, le cybercentre propose un accès libre à des ordinateurs, des animations et des cycles de formation et d'accompagnement à l'outil informatique, encadrés par des médiateurs numériques.

Étudiés en fonction des besoins de chacun, ces temps d'activités sont adaptés à différents niveaux, de l'apprentissage à l'approfondissement de nouvelles pratiques. Un espace dédié au coworking complète l'accès libre aux ordinateurs, et permet à tout un chacun de partager un lieu de travail hors de chez soi.

HORAIRES D'OUVERTURE EN ACCÈS LIBRE

• MARDI DE 10:00 À 12:30 ET DE 16:00 À 18:00

• MERCREDI DE 13:30 À 18:00

• JEUDI DE 16:00 À 18:00

• SAMEDI DE 13:30 À 17:00 (FERMÉ LE DERNIER SAMEDI DU MOIS)

+ D'INFOS : 02 40 45 64 16

www.ville-guerande.fr

Retrouvez le détail des activités en ligne, et dans un programme édité tous les 4 mois.

*Retrouvez toute l'actualité
du centre culturel Athanor sur les réseaux sociaux.*



Animations, ateliers, rencontres, spectacles,
découvrez en images les coulisses et la vie quotidienne d'Athanor !

NOS PARTENAIRES

Le Centre culturel Athanor tisse depuis de nombreuses années des relations de partenariat avec d'autres acteurs culturels et des médias, sur son territoire.

PARTENAIRES DE PROGRAMMATION

- Le RIPLA (Réseau d'information des programmateurs de Loire-Atlantique), à l'initiative du Grand T, théâtre de Loire-Atlantique
- Le Réseau Chaïnon, dans le cadre de ses tournées
Le Centre culturel Athanor participe au dispositif Chaïnon en Région, opération soutenue par la Région Pays de la Loire. Le festival du Chaïnon manquant se déroule en 2019 du 17 au 22 septembre à Laval et Changé.
- Les pôles musique et danse en Loire-Atlantique, constitués de 9 salles de spectacles du département qui souhaitent donner une place particulière à la musique et à la danse dans leur programmation. Organisés en réseau avec Musique et Danse en Loire-Atlantique, les pôles définissent, sur la base d'un choix commun, les spectacles sélectionnés pour une saison. Les artistes sont invités pour leur qualité artistique, mais aussi pour leur capacité à participer à de nombreux projets d'actions culturelles à destination de différents publics.
- **PÔLES DANSE** : Théâtre Quartier Libre à Ancenis, Espace culturel Paul Guimard à Saint-Mars-la-Jaille, Le Quatrain à Haute-Goulaine, Clisson Sèvre et Maine Agglo, Théâtre de l'Espace de Retz à Machecoul, Le Carré d'Argent à Pont-Château
- **PÔLE MUSIQUE** : Centre culturel Athanor à Guérande, Le Grand Lieu à La Chevrolière, Cap Nort à Nort-sur-Erdre, Le Champilambart à Vallet
www.musiqueetdanse44.asso.fr
- La Ville de Saint-Lyphard

PARTENAIRES MÉDIA

- FIP
- Haut Parleur



MENTIONS COMPLÉMENTAIRES

3 SARDINES SUR UN BANC

Mise en scène : Rémi Lelong / Avec la complicité de Dorothée Saisombat / Jeu & manipulation : Emmanuel Larue, Rémi Lelong / Fabrication boîte : Philippe Ragot / Aménagement boîte : Emmanuel Larue / Production : Théâtre Cabines / Association Poisson Pilote / Spectacle soutenu par le Conseil Départemental de Loire Atlantique, la Ville de Couëron et la Médiathèque de St Michel Chef Chef. Ce spectacle a été aidé à la création par la Ville de Couëron (44)

HAPPY MANIF (LES PIEDS PARALLÈLES)

Conception : David Rolland et Valeria Giuga / Interprétation : David Rolland, Valeria Giuga, Marc Têtedoie, Benoît Canteteau, Elise Lerat (en alternance) / Composition musicale et montage sonore : Roland Ravard / Production : association ipso facto danse / Partenaires : DRAC des Pays de la Loire (aide à la structuration), Conseil Régional des Pays de la Loire, Conseil Général de Loire-Atlantique, Ville de Nantes.

LE CHANT DES COQUELICOTS

Accueils en résidences : Les Accroche-Coeurs d'Angers, La Ville de Château Gontier et le Garage, le THV St Barthélemy d'Anjou. / Avec le soutien de Corinne Bouchoux, Sénatrice de Maine et Loire (Groupe Ecologiste-Sénat)

BOÎTE À GANTS

Avec en alternance : Samuel Camus et Florent Vivert / Création et scénographie : Clément Paré et Grégory Truchet

BANQUET ELISABÉTHAIN

Production : Théâtre des Crescite / Avec le soutien du Théâtre L'Eclat de Pont-Audemer. Le Théâtre des Crescite est conventionné par la Région Normandie et la Ville de Rouen et est soutenu par la DRAC Normandie, et le Département de Seine-Maritime.

L'HISTOIRE DE CLARA

Coproduction : compagnies (Mic)zzaj et Bim Bom Théâtre / Avec le soutien de la DRAC Rhône-Alpes et du Conseil Général de Savoie.

QUATUOR VOCE

Le Quatuor Voce remercie particulièrement ProQuartet CEMC, Monceau Assurances, la SPEDIDAM, l'ADAMI et les membres de Carré Voce pour leur soutien.

ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR

Création lumière : Gweltaz Chauviré et Yann Lefeuvre / Création sonore et régie son : Maxime Poubanne / Régie lumière et régie générale : Gweltaz Chauviré ou Ronan Cabon (en alternance) / Administration et production : Stéphanie Piolti / Production : Compagnie FIEVRE / Coproduction : Théâtre National de Bretagne, Centre Européen Théâtral et Chorégraphique – Rennes (35) / Avec le soutien : Ville de Rennes, Région Bretagne, ADAMI, SPEDIDAM / Accueil en résidence : Théâtre de la Paillette – Rennes (35), La Fonderie – Le Mans (72), Théâtre Dromesko – Saint-Jacques de la Lande (35), Le Trident – Scène Nationale de Cherbourg-en-Cotentin (50) / Création Novembre 2016 : Le Trident – Scène Nationale de Cherbourg-en-Cotentin (50).

LE CLUB R-26

Vidéos : Gaëtan Chataigner / Lumières : Azéline Cornut / Costumes : Fleur Demery / Production et diffusion : Clémence Llodra / Production : Alambic théâtre / Co-production : Théâtre du Champ de Bataille (Angers) / Soutiens : Théâtre Régional des Pays de la Loire, Cinémathèque de Bretagne, Conseil Départemental de Loire-Atlantique, Ville de Nantes, Agglomération du Choletais et Région des Pays de la Loire.

ALEX BEAUPAIN

Avec le soutien de l'Atelier à Spectacle à Vernouillet (28)

LA MUSICA DEUXIÈME

Scénographie et Costumes : Christine Grégoire et Nicolas Mouzet-Tagawa / Création Lumière : Julie Petit-Etienne / Régie : Nicolas Sanchez / Photos : Michel Boermans / Diffusion : Bloom Project / Un spectacle du Colonel Astral / Une coproduction du Colonel Astral et du Théâtre Océan Nord / Accueil en résidence au Théâtre Océan Nord / Avec le soutien de La Fédération Wallonie-Bruxelles - Service du Théâtre – CAPT / Texte édité chez Gallimard.

LUMIÈRES !

Coproductions : L'Armada Productions (35), Clair Obscur - Festival Travelling (35), AFCA - Festival national du film d'animation de Bruz (35) / Partenaires : Magic Hall, Rennes, L'Ubu - ATM à Rennes (35), Le Grand Logis à Bruz (35) / Avec le soutien de l'AFCA.

MIXE FRANCE – « FRENCH TOUCH »

Accueils en résidence : dans le cadre de Traverses, Mixe France sera accueilli en résidence de création à la Maison des Arts de Saint-Herblain du 30 septembre au 4 octobre 2019.

CRÉDITS PHOTOS

VISUEL (P.1) © SECONDO REGARD / ATHANOR FAIT SA RENTRÉE ! (P.8) © ANAIS MARCHAIS – TADAM GRAPHISTE / CONCERT SUR SALINE (P.8) © CHRISTIAN BRAUT / LE CHANT DES COQUELICOTS (P.9) © DR / BOÎTE À GANTS (P.10) © LIBRE DE DROIT / QU'EST-CE QUE LE THÉÂTRE ? (P.12) © DR / BANQUET ELISABÉTHAIN (P.13) © BARBARA DAUSSY / FESTIVAL DU LIVRE EN BRETAGNE (P.14) © DR / DES DANSEURS À LA BIBLIOTHÈQUE (P.15) © DR / L'HISTOIRE DE CLARA (P.16) © DR / JE DEMANDE LA ROUTE (P.17) © FABIENNE RAPPENEAU / QUATUOR VOCE (P.18) © SOPHIE PAWLAK / VIVEMENT DIMANCHE ! (P.19) © ANAIS MARCHAIS – TADAM GRAPHISTE / ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR (P.20) © CAROLINE ABLAIN / QUATUOR VOCE (P.21) © SOPHIE PAWLAK / LE CLUB R-26 (P.22) © YANN OUVRRARD / LA MUSICA DEUXIÈME (P.24) © MICHEL BOERMANS / ATOMIC FLONFLONS (P.25) © XAVIER LEJEUNE / LUMIÈRES ! (P.26) © MIP PAVA / MIXE FRANCE – « FRENCH TOUCH » (P.27) © FLORENCE BARREAU / FESTIVAL DE VILLAGE (P.28) © MARION SIDOLI - VILLE DE GUÉRANDÉ / PHOTO P. 29 © DR / PHOTO P.31 © DR / PHOTO P.32 © DR

INFOS PRATIQUES

Nouveauté ! 

Achetez vos places de spectacles et vos abonnements, directement en ligne !

www.ville-guerande.fr

Ouverture de la billetterie, en ligne et sur place, mardi 3 septembre 2019.

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL-BILLETTERIE

DU MARDI AU VENDREDI DE 10:00 À 12:30
ET DE 15:00 À 18:00 (19:00 LE MARDI)

LE SAMEDI
DE 10:00 À 12:30

Les jours de spectacle, ouverture de la billetterie 1h avant le début de la représentation

COMMENT RÉSERVER ?

En ligne sur www.ville-guerande.fr

Sur place, à l'accueil du Centre culturel Athanor

Par téléphone au 02 40 24 73 30

Par voie postale, en adressant votre réservation ou bulletin d'abonnement accompagnés de vos coordonnées complètes et de votre règlement par chèque (à l'ordre de la Régie spectacles Athanor).

Les places réglées sont à retirer à l'accueil le soir du spectacle, ou directement sur les lieux à l'extérieur.

COMMENT PAYER ?

Modes de règlement acceptés

Espèces, CB, chèque (à l'ordre de la Régie spectacles Athanor), chèques vacances, Pass culture sport.

Le règlement doit nous parvenir sous 7 jours, à partir de la date de réservation. Passé ce délai, le centre culturel Athanor se réserve le droit d'annuler la réservation.



LA BILLETTERIE

CENTRE CULTUREL ATHANOR
2 AVENUE ANNE DE BRETAGNE - CS 85219
44350 GUÉRANDÉ

Tél : 02 40 24 73 30 • athanor@ville-guerande.fr

www.ville-guerande.fr

VOUS ACCUEILLIR

Quelques petits trucs bons à savoir... 

MA PLACE DE SPECTACLE

Les billets ne sont ni repris, ni échangés, sauf en cas d'annulation du spectacle.

Les places ne sont pas numérotées.

L'ACCÈS À LA SALLE

Les portes de la salle ouvrent 15 minutes avant le début de la représentation.

Les spectacles débutent à l'heure indiquée.

Nous ne pouvons garantir l'accès à la salle pour les retardataires.

L'accès à la salle n'est pas possible pour les nourrissons et enfants en bas âge, sauf mention contraire correspondant à des spectacles adaptés à leur âge.

Afin que nous puissions accueillir au mieux les personnes à mobilité réduite, nous vous invitons à vous faire connaître à la billetterie dès votre réservation.

POUR LE CONFORT DE TOUS

Les photographies, enregistrements et films ne sont pas autorisés.

Nous vous remercions d'éteindre vos téléphones portables dès votre entrée en salle.

Il n'est pas permis de boire ou de manger dans la salle de spectacle.

Licences d'entrepreneur du spectacle : 1 - III4608 / 2 - III4609 / 3 - III4610

ACHETER SA PLACE

	NORMAL	RÉDUIT	TRÈS RÉDUIT	FAMILLE
TARIF A				
Banquet élisabéthain	20 €	15 €	10 €	-
TARIF B	15 €	10 €	6 €	10€ ADULTE / 5€ ENFANT
TARIF C	10 €	8 €	6 €	8€ ADULTE / 5€ ENFANT
TARIF D	TARIF UNIQUE 6 €			
Boîte à gants Des danseurs à la bibliothèque Lumières !				
TARIF E	TARIF UNIQUE 5 €			
Concert-rencontre Schubert				

- **Le tarif réduit**
est accordé aux groupes de 10 personnes et +, et aux comités d'entreprise conventionnés.
- **Le tarif très réduit**
est accordé aux -18 ans, aux étudiants de - 25 ans, aux demandeurs d'emploi et aux bénéficiaires des minima sociaux (sur présentation d'un justificatif).

Venez en famille ! Des tarifs tout doux vous sont réservés pour venir au spectacle avec votre petite tribu ! Vous êtes au moins trois spectateurs, dont un enfant de -18 ans, profitez du tarif famille (sauf pour le tarif A).

S'ABONNER

Choisissez au minimum 3 spectacles,
et profitez de tarifs malins avec l'abonnement !

	ABONNEMENT NORMAL	ABONNEMENT RÉDUIT
TARIF A		
Banquet élisabéthain	15 €	10 €
TARIF B	10 €	6 €
TARIF C	8 €	6 €
TARIF D		
Boîte à gants Des danseurs à la bibliothèque Lumières !	6 €	6 €

- **L'abonnement réduit**
est accordé aux -18 ans, aux étudiants de - 25 ans, aux demandeurs d'emploi et aux bénéficiaires des minima sociaux.

COMMENT S'ABONNER ?

En ligne sur www.ville-guerande.fr

Abonnez-vous depuis chez vous, et sans frais supplémentaires ! Vous pourrez retirer vos places à l'accueil d'Athador, aux heures d'ouverture, ou directement le soir de votre premier spectacle.

À la billetterie d'Athador

Remplissez votre bulletin d'abonnement, et déposez-le à l'accueil d'Athador, ou envoyez-le nous accompagné de votre règlement ou des justificatifs de réduction.

LES + DE L'ABONNEMENT

Vous hésitez encore ? Voici quelques bonnes raisons de vous abonner !

L'abonnement vous offre une réduction significative sur le prix du billet. Pour le même prix, un abonnement vous permet de choisir 3 spectacles, quand vous n'auriez pu en découvrir que 2 au tarif normal.

Vous conservez ce tarif avantageux toute l'année ! Pas besoin donc de vous tracasser en septembre et de vous demander si vous serez disponible en avril pour découvrir tel ou tel spectacle.

Vous pourrez ajouter des spectacles au fur et à mesure de vos envies, et toujours à petits prix !

GRILLE D'ABONNEMENT

Un abonnement = 3 spectacles au minimum

*L'abonnement réduit est proposé aux -18 ans, étudiants - 25 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux.

			ABO. NORMAL	ABO. RÉDUIT*	ABONNÉ 1	ABONNÉ 2	ABONNÉ 3	ABONNÉ 4
CONCERT SUR SALINE	DIMANCHE 15 SEPTEMBRE	17:00	8€	6€	€	€	€	€
BOÎTE À GANTS	SAMEDI 12 OCTOBRE	17:00	6€	6€	€	€	€	€
QU'EST-CE QUE LE THÉÂTRE ?	JEUDI 17 OCTOBRE	20:30	10€	6€	€	€	€	€
BANQUET ÉLISABÉTHAIN	MARDI 12 NOVEMBRE	19:00	15€	10€	€	€	€	€
DES DANSEURS À LA BIBLIOTHÈQUE	JEUDI 28 NOVEMBRE	20:30	6€	6€	€	€	€	€
L'HISTOIRE DE CLARA	MARDI 3 DÉCEMBRE	20:30	10€	6€	€	€	€	€
ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR	MARDI 4 FÉVRIER	20:30	10€	6€	€	€	€	€
QUATUOR VOCE ITINÉRAIRE	JEUDI 13 FÉVRIER	20:30	10€	6€	€	€	€	€
LE CLUB R-26	JEUDI 5 MARS	20:30	10€	6€	€	€	€	€
ALEX BEAUPAIN	SAMEDI 14 MARS	20:30	10€	6€	€	€	€	€
LA MUSICA DEUXIÈME	JEUDI 19 MARS	20:30	10€	6€	€	€	€	€
ATOMIC FLONFLONS	JEUDI 26 MARS	20:30	10€	6€	€	€	€	€
LUMIÈRES !	SAMEDI 4 AVRIL	17:00	6€	6€	€	€	€	€
MIXE FRANCE « FRENCH TOUCH »	MARDI 28 AVRIL	20:30	10€	6€	€	€	€	€
SOUS-TOTAL					€	€	€	€

ET AUSSI...

Vous pouvez ajouter, en plus des 3 spectacles choisis ci-dessus, une place pour les spectacles suivants.

JE DEMANDE LA ROUTE À Saint-Lyphard	JEUDI 12 DÉCEMBRE	20:30	12€	10€	€	€	€	€
CONCERT-RENCONTRE SCHUBERT Apéro curieux	SAMEDI 18 JANVIER	18:30	5€	5€	€	€	€	€
SOUS-TOTAL					€	€	€	€
TOTAL					€			

BULLETIN D'ABONNEMENT

Vous pouvez remplir un seul bulletin d'abonnement pour plusieurs personnes, si toutes celles-ci habitent à la même adresse.

ABONNÉ 1

MME / M. _____ NOM _____ PRÉNOM _____
 ADRESSE _____
 CODE POSTAL _____ VILLE _____
 TÉLÉPHONE _____ MAIL _____
 ANNÉE DE NAISSANCE _____
 FORMULE D'ABONNEMENT PLEIN RÉDUIT*

ABONNÉ 2

MME / M. _____ NOM _____ PRÉNOM _____
 ANNÉE DE NAISSANCE _____
 FORMULE D'ABONNEMENT PLEIN RÉDUIT*

ABONNÉ 3

MME / M. _____ NOM _____ PRÉNOM _____
 ANNÉE DE NAISSANCE _____
 FORMULE D'ABONNEMENT PLEIN RÉDUIT*

ABONNÉ 4

MME / M. _____ NOM _____ PRÉNOM _____
 ANNÉE DE NAISSANCE _____
 FORMULE D'ABONNEMENT PLEIN RÉDUIT*

*L'abonnement réduit est proposé aux -18 ans, étudiants - 25 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux.

À RETOURNER

accompagné du règlement, et d'un justificatif
pour les abonnés au tarif réduit :

CENTRE CULTUREL ATHANOR

2 AVENUE ANNE DE BRETAGNE - CS 85219 - 44350 GUÉRANDE

Les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé à usage exclusif du Centre culturel Athanor. Elles sont conservées pendant 3 ans. Conformément à la loi informatique et libertés, vous pouvez exercer votre droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent auprès de billetterie.athanor@ville-guerande.fr

CENTRE CULTUREL
ATHANOR

2, avenue Anne de Bretagne • CS 85219
44350 GUÉRANDE
02 40 24 73 30



RETROUVEZ LE PROGRAMME
ET ACHETEZ VOS PLACES EN LIGNE SUR
www.ville-guerande.fr

2019
SAISON
ATHANOR
SON